

Currículo de Luís Miguel dos Santos Gregório

Nome: Luís Miguel dos Santos Gregório

Idade: 42 anos **Data de Nascimento:** 22 de Outubro de 2022

Residência/Morada atual: Rua José Norte, 34 - Marinhais - Salvaterra de Magos

Telemóvel: 938024255

Email: lmsgregorio@gmail.com

Formação e escolaridade:

-Escolaridade obrigatória (9º Ano)

-2º Ano (11º) Curso Hotelaria-Restauração, Escola Profissional de Salvaterra de Magos

-Carta de Condução Ligeiros

-C.O.S.H.H. Training (Control of Substances Hazardous to Health) feito na Escócia e Inglaterra

-Formação em Higiene e Segurança em Construção-Civil feita na Visabeira

(Possuo documentação a comprovar estas formações)

-VCA nº 672821.00373049 - Realizado em Roterdão (Holanda)

Experiencia profissional na pintura de construção civil:

1995 a 1999- Aprendiz de Pintor. Para Luís Cardoso “Moirão” (já falecido). Como qualquer aprendiz foi aqui que aprendi os básicos todos, desde isolamento, reparações, pintura com tintas de água, membrana e areia. Primeiro contacto com máquinas de pintura ‘airless’. Nas seguintes obras/loais: empreendimentos Sol-Tróia; Mata do Duque (St.Estevão); apartamentos no Parque da Nações.

1999 a 2001- Pintor, para Paulo Vau. Para este patrão comecei a trabalhar como profissional em pintura de construção-civil. Aplicação de produtos-industriais como: Poxitar a rolo; esmaltes de lacagem; aplicação de telas e isolamentos; chão auto-nivelante; Pintura de interiores com máquinas-airless; pintura à pistola
Algumas das obras feitas: Estação de Serviço da A2 (Alcácer do Sal); Quinta da Beloura; Mata do Duque.

2001 a 2002, de 2006 a 2009, 2011 a 2014- Pintor, para Vítor Santos (meu tio). Nesta empresa fazíamos trabalho de construção-civil, interiores e exteriores. Toda a preparação, reparação e aplicação de revestimentos em paredes, madeiras, metais. Preparei e fiz lacagens.

Obras para a EDIFER em Lisboa (Olaias), a sede da DECO Proteste, Centro Comercial das Olaias, pinturas na Gare do Oriente. Fizemos alguma pintura decorativa em bares, cabeleireiros, escritórios. Em pintura-decorativa apliquei ‘fractális’, efeitos com trinchas e esponjas, ‘fractális’ à pistola, ‘carapas’, ceras-decorativas, etc

2017 a 2018- Entre ‘biscates’ e trabalhos de curta-duração para pequenos subempreiteiros e empresários locais. Como é normal fazemos de tudo em interiores e exteriores. Trabalhos em vivendas fazendo tudo, de esmaltes a tintas de água, o normal.

Em 2018 - Pintor de construção-civil. Trabalhei na Holanda para a COVEBO. Foi aí que tive a formação para o teste e respetiva aprovação

Meses após estar na COVEBO recebi uma proposta para a Bélgica. Vim a Portugal em Outubro de 2018 para a entrevista e fui recrutado para uma empresa boa mas o empresário foi uma decepção. Faltava tudo em casa. Passei frio e fome graças à ambição desmedida de um agente. Era para entrar em Outubro e só me colocou em Janeiro de 2019.

Já em 2019 e após ter-me deparado com uma casa sem nada, no meio do nada. Saí e comecei a trabalhar na FRISOMATE, via ACCENT-CONSTRUCTIVE (Antuérpia)

2019 - Trabalhei para a FRISOMATE encerrar as atividades devido a surto de COVID-19 dentro da empresa. Vim para Portugal.

2019 até agora - Tenho feito obras por conta-própria. Investi em ferramentas e tentei assentar. A atividade está muito fraca.

Pintei mesmo agora há um ano uma casa toda, por dentro e por fora. Realizei todo o tipo de pintura à pistola, seja para pintar portas no interior (esmalte à pistola sobre madeiras). No exterior de relevo-acentuado conhecido por "tirolês", eu usei uma "airless".

Línguas estrangeiras:

Inglês acima da média (escrito, compreensão e falado)

Francês, Espanhol e Holandês básicos (compreensão e fala)

Notas:

Este currículo é resumido e focado em experiências mais relevantes e diretamente relacionadas com a função de pintor em regime de full-time. De fora ficam as minhas experiências profissionais noutras áreas como: armazém, vendas, floricultura, hotelaria.

Sou bastante assíduo, dinâmico e desembaraçado.